

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2022



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Οικονομικών



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ: «100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ»

Η Μικρασιατική Καταστροφή αποτέλεσε τη δραματική κατάληξη της τριετούς Μικρασιατικής Εκστρατείας, η οποία με το όραμα της Μεγάλης Ιδέας αποσκοπούσε στην ανάκτηση εδαφών που επί αιώνες θεωρούνταν ελληνικά. Τον Αύγουστο του 1922, μετά τη σφοδρή αντεπίθεση των Τούρκων, κατέρρευσε το μικρασιατικό μέτωπο και άρχισε η αποχώρηση των ελληνικών στρατευμάτων, που είχαν αποβιβαστεί στη Σμύρνη το 1920 με τη σύμφωνη γνώμη των Συμμάχων και είχαν προελάσει στη μικρασιατική ενδοχώρα. Το Σεπτέμβριο του 1922 οι Τούρκοι πυρπόλησαν τη Σμύρνη, αναγκάζοντας χιλιάδες Έλληνες να εγκαταλείψουν τις πατρογονικές τους εστίες και να διαφύγουν στην Ελλάδα. Ο απολογισμός της καταστροφής ήταν τραγικός: χιλιάδες νεκροί και τραυματίες, λεηλασίες, εξαφάνιση του μικρασιατικού ελληνισμού. Η Ελλάδα δέχθηκε ένα τεράστιο κύμα προσφύγων, ιδίως μετά τη Συνθήκη της Λωζάννης (1923) και τη συμφωνία για την ανταλλαγή πληθυσμών. Το προσφυγικό ζήτημα σημάδεψε τις πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές εξελίξεις στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου. Οι Μικρασιάτες πρόσφυγες ενσωματώθηκαν σταδιακά στην ελληνική κοινωνία, εμπλουτίζοντάς την με τις επιχειρηματικές τους ικανότητες και τις πολιτιστικές τους παραδόσεις, αλλά και διατηρώντας ανεξίτηλη την ανάμνηση της χαμένης πατρίδας.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €200

Διάμετρος: 22,10 χιλ.

Βάρος: 7,98 γρ.

Μορφή στεφάνης: οδόντωση

Υλικό: χρυσός (Au) 917‰, άργυρος (Ag) 53‰

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 750 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €604,84 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 05/07/2022



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ — ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ — ΑΡΗΣ»

Ο Άρης, θεός του πολέμου, ήταν γιος του Δία και της Ήρας. Από την ερωτική σχέση του με την Αφροδίτη, που ήταν παντρεμένη με τον Ήφαιστο, γεννήθηκαν η Αρμονία, μετέπειτα σύζυγος του Κάδμου, ιδρυτή της Θήβας, καθώς και ο Φόβος και ο Δείμος (τρόμος), που συνόδευαν τον Άρη στη μάχη. Σε αντίθεση με την αδελφή του την Αθηνά, που εκπροσωπούσε την προστασία της πόλης και τη στρατηγική, ο Άρης ταυτιζόταν με την τυφλή βία του πολέμου. Γι' αυτό και δεν ήταν δημοφιλής μεταξύ των Ελλήνων, οι οποίοι, παρά τους συχνούς πολέμους τους και την υψηλή εκτίμησή τους για την πολεμική αρετή, δεν ήταν φιλοπόλεμος λαός. Ακόμη και ο Δίας στην Ιλιάδα τον χαρακτηρίζει ως τον πιο μισητό από τους Ολύμπιους θεούς λόγω του πολεμοχαρούς χαρακτήρα του. Ελάχιστοι ναοί του Άρη μαρτυρούνται στον ελληνικό κόσμο (Τροιζήνα, Γερόνθραι, Αλικαρνασός). Μάλιστα, ο ναός του Άρη στην αρχαία αγορά της Αθήνας είχε μεταφερθεί εκεί την εποχή του Αυγούστου από άλλο δήμο της Αττικής (όπου πιθανόν να ήταν αρχικά αφιερωμένος σε άλλο θεό), ενδεχομένως υπό την επίδραση της ρωμαϊκής λατρείας του Άρεως Τιμωρού (Mars Ultor).



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €100

Διάμετρος: 17,50 χιλ.

Βάρος: 3,89 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός (Au) 99,99%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.200 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €306,45 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 27/09/2022



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50
ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ —
ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ»

Το αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου βρίσκεται στο ιερό του Ασκληπιού και είναι από τα καλύτερα σωζόμενα θέατρα της αρχαιότητας. Χρονολογείται στα τέλη του 4ου αιώνα π.Χ. και είναι έργο του αρχιτέκτονα Πολυκλείτου, με κάποιες μεταγενέστερες προσθήκες. Το κοίλο του θεάτρου, κτισμένο στη φυσική πλαγιά ενός λόφου, αποτελείται από δύο μέρη που χωρίζονται από διάζωμα. Στην κυκλική ορχήστρα, διαμέτρου 19,54 μ., εμφανιζόταν ο χορός, ενώ οι ηθοποιοί κινούνταν στο προσκήνιο του διώροφου σκηνικού οικοδομήματος, από το οποίο σώζονται μόνο τα θεμέλια. Το θέατρο ανασκάφηκε από τον Παναγιώτη Καββαδία το 1881-83 και χρειάστηκε περιορισμένες μόνο αναστηλώσεις. Μετά την πρώτη αναβίωση του αρχαίου δράματος στο χώρο από τον Δημήτρη Ροντήρη το 1938, το θέατρο αποτελεί την έδρα του Φεστιβάλ Επιδαύρου από το 1954. Φιλοξενεί κυρίως παραστάσεις αρχαίας τραγωδίας και κωμωδίας που κάθε χρόνο προσελκύουν χιλιάδες θεατές, οι οποίοι έχουν την ευκαιρία να θαυμάσουν τη φημισμένη ακουστική του και να απολαύσουν τη μοναδική εμπειρία του αρχαίου δράματος στο φυσικό του περιβάλλον.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €50

Διάμετρος: 14 χιλ.

Βάρος: 1 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός (Au) 99,99%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €96,78 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 15/12/2022



€50

ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΦΙΛΕΛΛΗΝΕΣ — ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ»

Ο Λόρδος Βύρων (George Gordon Byron, Λονδίνο 1788-Μεσολόγγι 1824) ήταν εμβληματική μορφή του ευρωπαϊκού ρομαντισμού και ένας από τους σημαντικότερους ποιητές του 19ου αιώνα. Από πολύ νέος έτρεφε φιλελεύθερα και φιλελληνικά αισθήματα. Γνώρισε από κοντά την Ελλάδα το 1809 στη διάρκεια του μεγάλου ταξιδιού του (Grand Tour) στη Μεσόγειο. Καρπός αυτού του ταξιδιού ήταν το ποιητικό έργο που τον καταξίωσε, *Το προσκύνημα του Τσάιλντ Χάρολντ*, το δεύτερο άσμα του οποίου είναι αφιερωμένο στην Ελλάδα. Το ξέσπασμα της Ελληνικής Επανάστασης συνεπήρε τη ρομαντική ψυχή του Βύρωνα, ο οποίος τελικά το 1823 αποφάσισε να έρθει στην Ελλάδα για να στηρίξει πιο ενεργά τον αγώνα. Εγκαταστάθηκε στο Μεσολόγγι, όπου ξόδεψε μεγάλα ποσά από την προσωπική του περιουσία για τη συγκρότηση στρατιωτικών και ναυτικών μονάδων. Όμως, δεν πρόλαβε να πολεμήσει, γιατί αρρώστησε και εν τέλει πέθανε στις 19 Απριλίου 1824. Ο πρόωρος θάνατος του Βύρωνα αποτέλεσε τραγική απώλεια που συγκλόνισε τον ελληνισμό, αλλά ταυτόχρονα ενίσχυσε το φιλελληνικό κίνημα παγκοσμίως.

€10



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνες νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος - Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €64,52 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 12/04/2022



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΞΕΝΟΦΩΝ»

Ο Ξενοφών (430-355 π.Χ.) ανδρώθηκε στην Αθήνα του Πελοποννησιακού Πολέμου και υπήρξε μαθητής του Σωκράτη. Μετά την ήττα της Αθήνας συμμετείχε μαζί με άλλους Έλληνες (οι «μύριοι») ως μισθοφόρος στην εκστρατεία του Κύρου του νεότερου κατά του αδελφού του Αρταξέρξη για τη διεκδίκηση του περσικού θρόνου και ηγήθηκε των μυρίων στην επικίνδυνη και μακρά πορεία της επιστροφής τους στην Ελλάδα, αφηγούμενος αργότερα τα γεγονότα στην *Κύρου Ανάβαση*. Εξορίστηκε από την Αθήνα, πιθανότατα εξαιτίας της στάσης του υπέρ της Σπάρτης. Ο Ξενοφών υπήρξε πολύπλευρη προσωπικότητα και άφησε πλούσιο έργο, διαχρονικά δημοφιλές λόγω του απλού και γλαφυρού ύφους του. Κύριο ιστορικό έργο του είναι τα *Ελληνικά*, που καλύπτουν την περίοδο από το σημείο όπου σταμάτησε ο Θουκυδίδης (411 π.Χ.) μέχρι το τέλος της θηβαϊκής ηγεμονίας (362 π.Χ.). Αν και ο Ξενοφών αποσιωπά πολλά λόγω της μεροληψίας του, το έργο αυτό αποτελεί βασική πηγή για την ελληνική ιστορία εκείνης της περιόδου. Έγραψε επίσης πρωτοποριακά έργα, μεταξύ των οποίων ένα διάλογο περί οικιακής οικονομίας (*Οικονομικός*), πραγματείες δημόσιων οικονομικών (*Πόροι*) και πολιτειολογίας (*Λακεδαιμονίων πολιτεία*, *Ιέρων*), καθώς και σωκρατικά έργα (*Απολογία*, *Απομνημονεύματα*, *Συμπόσιο*), βιογραφίες (*Αγησίλαος*) κ.ά.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €56,45 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 10/05/2022



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ — Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ»

Ο μηχανισμός των Αντικυθήρων ανελκύστηκε από ναυάγιο που εντόπισαν σφουγγαράδες το 1900 κοντά στα Αντικύθηρα. Χρονολογείται στην ελληνοιστική περίοδο και χρησίμευε για αστρονομικούς υπολογισμούς. Έχει χαρακτηριστεί ως μια πρώιμη μορφή «αναλογικού υπολογιστή». Αποτελείται από 30 και πλέον ορειχάλκινα γρανάζια που έθεταν σε κίνηση δείκτες πάνω σε διαφορετικούς δίσκους ενδείξεων. Η χειροκίνητη επιλογή μιας ημερομηνίας στο μεγάλο δίσκο, που αναπαριστούσε το ζωδιακό κύκλο και το ηλιακό και σεληνιακό έτος, ενεργοποιούσε τα γρανάζια και τους υπόλοιπους δείκτες. Αυτοί με τη σειρά τους έδειχναν στους αντίστοιχους δίσκους ενδείξεων τη θέση της επιλεγείσας ημερομηνίας στην τετραετή περίοδο των πανελληνίων αγώνων (Ολύμπια, Πύθια, Ίσθμια, Νέμεα), τις θέσεις των πέντε τότε γνωστών πλανητών και τη συσχέτιση με αστρονομικούς κύκλους που ενδιέφεραν ιδιαίτερα τους αρχαίους Έλληνες. Ο μηχανισμός επίσης προέβλεπε ηλιακές και σεληνιακές εκλείψεις. Η μελέτη του μηχανισμού έχει απασχολήσει πολλούς ερευνητές εδώ και δεκαετίες και συνεχίζεται από το Πρόγραμμα Έρευνας για το Μηχανισμό των Αντικυθήρων με προηγμένες απεικονιστικές μεθόδους, οι οποίες διαρκώς αποκαλύπτουν νέες εντυπωσιακές λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία του.

€10



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Όνομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €64,52 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 13/09/2022



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «2022 — ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΑΛΙΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΔΑΤΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ»

Η αλιεία είναι μια πανάρχαια ανθρώπινη δραστηριότητα, που σήμερα έχει αλλάξει σε μεγάλο βαθμό χάρη στην τεχνολογία και στη δραστηριοποίηση μεγάλων επιχειρήσεων. Ταυτόχρονα όμως, εκατομμύρια άτομα σε όλο τον κόσμο απασχολούνται στην παραδοσιακή παράκτια αλιεία ή σε μικρής κλίμακας ιχθυοτροφεία. Σε αναγνώριση της συμβολής τους στην κάλυψη των διατροφικών αναγκών του παγκόσμιου πληθυσμού, η Γενική Συνέλευση των Ηνωμένων Εθνών ανακήρυξε το 2022 Διεθνές Έτος Παραδοσιακής Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας. Ο εορτασμός επιδιώκει αφενός να προβάλλει παγκοσμίως το ρόλο αυτών των εργαζομένων στη διατροφική ασφάλεια, στην εξάλειψη της φτώχειας και στη βιώσιμη χρήση των φυσικών πόρων, ούτως ώστε να ενισχυθούν οι δράσεις για τη στήριξή τους, και αφετέρου να ενθαρρύνει τους ίδιους τους μικροαλιείς και μικροϊχθυοτρόφους να συνενωθούν και να δυναμώσουν τη φωνή τους στα κέντρα λήψης αποφάσεων που τους αφορούν. Η Ελλάδα συμμετέχει στον εορτασμό ως χώρα με μακρά αλιευτική παράδοση και δεδομένου ότι η μικρής κλίμακας παράκτια αλιεία έχει ιδιαίτερη οικονομική και κοινωνική σημασία για τους τοπικούς πληθυσμούς της, αλλά και χαμηλό περιβαλλοντικό αποτύπωμα.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Όνομαστική αξία: €6

Διάμετρος: 28,50 χιλ.

Βάρος: 10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €36,29 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 11/10/2022



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ: «200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΦΑΓΗ ΤΗΣ ΧΙΟΥ»

Οι κάτοικοι της Χίου ξεσηκώθηκαν κατά του οθωμανικού ζυγού στις 11 Μαρτίου 1822, υποκινούμενοι από τους Σαμιώτες με επικεφαλής τον Λυκούργο Λογοθέτη. Με εντολή του Σουλτάνου, που εξοργίστηκε με τη στάση των Χιωτών, οι οποίοι απολάμβαναν προνομιακό καθεστώς, έφθασε στο νησί ο τουρκικός στόλος υπό τον Καρά Αλή. Μετά από έντονο βομβαρδισμό, αποβιβάστηκαν στο νησί 7.000 άνδρες. Η κακοσχεδιασμένη ελληνική εξέγερση κατεστάλη με ευκολία, καθώς ο Λογοθέτης και οι Σαμιώτες εγκατέλειψαν το νησί. Ακολούθησε πυρπόληση όλου του νησιού και τρομερές σφαγές. Δεκάδες χιλιάδες Χριστιανοί σφαγιάστηκαν και πολλοί κατέληξαν σκλάβοι. Το γεγονός συγκλόνησε τους Ευρωπαίους, προκαλώντας ένα κύμα φιλελληνικών αισθημάτων. Τον Ιούνιο του 1822 οι Έλληνες πήραν ηρωική εκδίκηση με την πυρπόληση της τουρκικής ναυαρχίδας από τον Κωνσταντίνο Κανάρη, που κατέληξε και στο θάνατο του ίδιου του Καρά Αλή. Η σφαγή της Χίου απαθανατίστηκε στον ομώνυμο πίνακα του Ευγένιου Ντελακρούά και στο ποίημα «Το ελληνόπουλο» του Βίκτωρος Ουγκώ.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €5

Διάμετρος: 31 χιλ.

Βάρος: 17 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 33,3%

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 5.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνες νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος - Μ. Αντωνάτου

Καλλιτεχνική επιμέλεια συσκευασίας: Ι.Ε.Τ.Α.

Τιμή διάθεσης: €12,10 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 08/11/2022



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ — ΕΝΔΗΜΙΚΑ ΦΥΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ —
ΡΑΕΟΝΙΑ PARNASSICA»

Από τα πολυάριθμα φυτά της ελληνικής φύσης, λίγα μπορούν να συναγωνιστούν σε ομορφιά και λαμπρότητα τις άγριες παιώνιες. Στην Ελλάδα απαντούν επτά είδη παιώνιας, από τα οποία τα *Raeonia clusii* (Κρήτη, Κάρπαθος και Ρόδος) και *Raeonia parnassica* (Παρνασσός και Ελικώνας) είναι ενδημικά της χώρας.

***Raeonia parnassica* (Παιώνια του Παρνασσού)**

Πολυετής πόα με ισχυρό ρίζωμα. Διακρίνεται από τα άλλα είδη παιώνιας από το χαρακτηριστικό έντονα σκούρο κόκκινο χρώμα των πετάλων της. Είναι γνωστή μόνο από λίγες διασκορπισμένες θέσεις στα όρη Παρνασσός και Ελικώνας της Στερεάς Ελλάδας. Αναπτύσσεται σε υγρά λιβάδια, χαράδρες και ανοίγματα δασών με κεφαλληνιακή ελάτη (*Abies cerhalonica*), σε υψόμετρο 800-1.500 μ. Ανθίζει από τα τέλη Απριλίου έως και τις αρχές Ιουνίου. Περιλαμβάνεται στο Βιβλίο *Ερυθρών Δεδομένων των Σπάνιων και Απειλούμενων Φυτών της Ελλάδας (2009)* ως «Τρωτό». Μία από τις κυριότερες απειλές που αντιμετωπίζει είναι η ανθρώπινη δραστηριότητα, ιδίως η συλλογή των ριζωμάτων της ή ολόκληρων φυτών.

Φωτογραφικό υλικό: Arne Strid



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €5

Διάμετρος: 31 χιλ.

Βάρος: 17 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 33,3%

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 5.000 τεμάχια

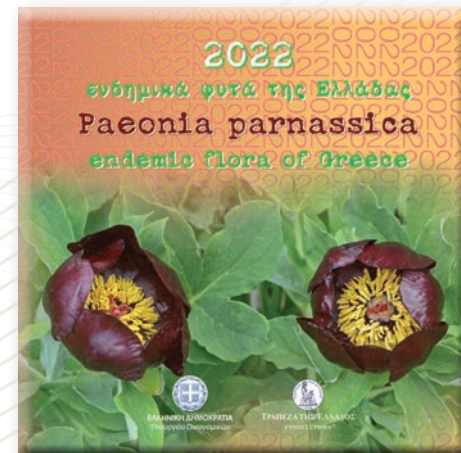
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Καλλιτεχνική επιμέλεια συσκευασίας: Ι.Ε.Τ.Α.

Τιμή διάθεσης: €12,10 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 25/10/2022



ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2022 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ BLISTER ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ — ΧΙΟΣ»

Η Χίος είναι νησί του ανατολικού Αιγαίου, το πέμπτο σε μέγεθος στην Ελλάδα. Στην αρχαιότητα γνώρισε οικονομική ακμή, κυρίως χάρη στις εξαγωγές των φημισμένων κρασιών της. Η βυζαντινή περίοδος άφησε στη Χίο πλήθος εκκλησιών, καθώς και τη Νέα Μονή με τα περίφημα ψηφιδωτά της. Σημαντικός σταθμός υπήρξε η κυριαρχία των Γενουατών (1346-1566), οι οποίοι ενδιαφέρθηκαν κυρίως για την εκμετάλλευση της μαστίχας, που ευδοκιμεί μόνο στο νότιο τμήμα του νησιού, και έδωσαν στα μαστιχοχώρια τη χαρακτηριστική μορφή οχυρού οικισμού. Κατά την τουρκοκρατία η μαστίχα αποτελούσε αυτοκρατορικό μονοπώλιο και το νησί απολάμβανε ευνοϊκό καθεστώς. Η Χίος πλήρωσε ακριβώς τη συμμετοχή της στην Ελληνική Επανάσταση με την περιβόητη σφαγή της Χίου (1822), και τελικά απελευθερώθηκε με τους Βαλκανικούς Πολέμους (1912). Σήμερα η Χίος διατηρεί την παράδοση της πλούσιας αγροτικής παραγωγής της, με εξαιρετικής ποιότητας εσπεριδοειδή, κρασιά, ελαιόλαδο, και φυσικά τη μοναδική μαστίχα. Προσελκύει επίσης χιλιάδες επισκέπτες χάρη στις φυσικές ομορφιές, τα μνημεία και την παραδοσιακή αρχιτεκτονική της.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 7.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη
Καλλιτεχνική επιμέλεια συσκευασίας: I.E.T.A.
Τιμή διάθεσης: €16,13 πλέον Φ.Π.Α.
Ημερομηνία διάθεσης: 08/06/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2 ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ: «200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ»

Από τις 20 Δεκεμβρίου 1821 μέχρι τις 16 Ιανουαρίου 1822 πραγματοποιείται η Α' Εθνοσυνέλευση των επαναστατημένων Ελλήνων στη Νέα Επίδαυρο (Πιάδα), η οποία ψηφίζει το Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος, το πρώτο ελληνικό σύνταγμα.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €16,13 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 22/11/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΡΤΑΣ ΒΛΙΣΤΕΡ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΤΥΠΩΣΗΣ ΛΑΜΠΡΗ ΑΚΥΚΛΟΦΟΡΗΤΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ»

Από τις 20 Δεκεμβρίου 1821 μέχρι τις 16 Ιανουαρίου 1822 πραγματοποιείται η Α΄ Εθνοσυνέλευση των επαναστατημένων Ελλήνων στη Νέα Επίδαυρο (Πιάδα), η οποία ψηφίζει το Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος, το πρώτο ελληνικό σύνταγμα.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: card blister

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Καλλιτεχνική επιμέλεια συσκευασίας: Ι.Ε.Τ.Α.

Τιμή διάθεσης: €8,06 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 22/11/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ»

Από τις 20 Δεκεμβρίου 1821 μέχρι τις 16 Ιανουαρίου 1822 πραγματοποιείται η Α' Εθνοσυνέλευση των επαναστατημένων Ελλήνων στη Νέα Επίδαυρο (Πιάδα), η οποία ψηφίζει το Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος, το πρώτο ελληνικό σύνταγμα.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Όνομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: φυσίγγια

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 745.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: 01/07/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ:
«1987 - 2022 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS»

Επί 35 χρόνια, το πρόγραμμα ανταλλαγής φοιτητών “Erasmus” προωθεί την κίνηση ανθρώπων και ιδεών στην ενωμένη Ευρώπη.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης κέρματος: Joaquín Jimenez

Τιμή διάθεσης: €16,13 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 06/12/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΡΤΑΣ ΒΛΙΣΤΕΡ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΤΥΠΩΣΗΣ ΛΑΜΠΡΗ ΑΚΥΚΛΟΦΟΡΗΤΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«1987 - 2022 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS»

Επί 35 χρόνια, το πρόγραμμα ανταλλαγής φοιτητών “Erasmus” προωθεί την κίνηση ανθρώπων και ιδεών στην ενωμένη Ευρώπη.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: card blister

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.000 τεμάχια

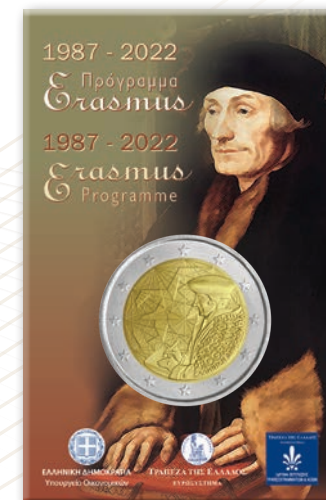
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη

Καλλιτεχνής κέρματος: Joaquin Jimenez

Καλλιτεχνική επιμέλεια συσκευασίας: I.E.T.A.

Τιμή διάθεσης: €8,06 πλέον Φ.Π.Α.

Ημερομηνία διάθεσης: 06/12/2022



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «1987 - 2022 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS»

Επί 35 χρόνια, το πρόγραμμα ανταλλαγής φοιτητών “Erasmus” προωθεί την κίνηση ανθρώπων και ιδεών στην ενωμένη Ευρώπη.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ:

Όνομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: φυσίγγια

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 745.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Καλλιτέχνης κέρματος: Joaquin Jimenez

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: 01/07/2022

€2

Η παρουσίαση αυτή θα επικαιροποιείται κατά διαστήματα με ανάρτηση επιπλέον στοιχείων καθώς θα ολοκληρώνονται οι διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης των προϊόντων.

Πληροφορίες για το Νομισματικό Πρόγραμμα της χώρας μας δημοσιεύονται στους δικτυακούς τόπους του Υπουργείου Οικονομικών (www.minfin.gr) και της Τράπεζας της Ελλάδος (www.bankofgreece.gr, www.mint.bankofgreece.gr).

Εάν επιθυμείτε να λαμβάνετε το Ενημερωτικό Δελτίο για τα νομισματικά μας προϊόντα, θα πρέπει να αποστείλετε σχετικό αίτημα στο Υπουργείο Οικονομικών στη διεύθυνση d25e@glk.gr

Αιτήσεις εμπόρων υποβάλλονται στο Υπουργείο Οικονομικών στη διεύθυνση d25nomismaticorders@glk.gr με τη διάθεση κάθε νομισματικού προϊόντος, εντός των εκάστοτε τηρουμένων προθεσμιών.

Για παραγγελίες μέσω της Τράπεζας της Ελλάδος μπορείτε να επισκεφθείτε: <https://www.bankofgreece.gr/euro/Trapezogrammatia-kai-kermata-eyrw#linkAnamnhstikaEuro> (Φόρμα Παραγγελίας Νομισματικών Προϊόντων 2022).

Οι τιμές και οι ημερομηνίες διάθεσης θα καθοριστούν κατά τη διάρκεια του έτους με χωριστές υπουργικές αποφάσεις.

Το Υπουργείο Οικονομικών και η Τράπεζα της Ελλάδος διατηρούν το δικαίωμα να αλλάξουν, εφόσον κριθεί αναγκαίο, τα προϊόντα, τις μακέτες και τις τεχνικές προδιαγραφές τους χωρίς προειδοποίηση.