

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

2024



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας
και Οικονομικών



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ: 150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΗΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ

Η Πηνελόπη Δέλτα υπήρξε πρωτοπόρος της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα και ίσως η σημαντικότερη γυναικεία φυσιογνωμία σε μια κρίσιμη περίοδο για τον Ελληνισμό, με πλούσια φιλανθρωπική δράση. Γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και ήταν κόρη του Εμμανουήλ Μπενάκη, μετέπειτα δημάρχου της Αθήνας και εθνικού ευεργέτη, και σύζυγος του Φαναριώτη εμπόρου Στέφανου Δέλτα. Ανέπτυξε στενή φιλία με τον Ελευθέριο Βενιζέλο, ενώ είναι γνωστός και ο μεγάλος αλλά ανεκπλήρωτος έρωτάς της για τον Ίωνα Δραγούμη. Με την ενθάρρυνση του Κωστή Παλαμά, η Πηνελόπη Δέλτα έγραψε ιστορικά μυθιστορήματα για παιδιά, με αφορμή επίκαιρα εθνικά θέματα (Τον καιρό του Βουλγαροκτόνου, Για την πατρίδα, Στα μυστικά του βάλτου), καθώς και άλλα βιβλία, όπως το Παραμύθι χωρίς όνομα, ο Τρελαντώνης, ο Μάγκας, Η ζωή του Χριστού κ.ά. Στόχος της, όπως έλεγε, ήταν να ξυπνήσει «στα Ελληνόπαιδα όμορφα και μεγάλα ιδανικά» και να τους εμφυσήσει αξίες όπως η φιλοπατρία, η φιλία και η αγάπη. Τα βιβλία της γαλούχησαν γενιές Ελλήνων και παραμένουν δημοφιλή. Η Πηνελόπη Δέλτα έδωσε τέλος στη ζωή της κατά την είσοδο των Γερμανών στην Αθήνα το 1941.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €200

Διάμετρος: 22,10 χιλ.

Βάρος: 7,98 γρ.

Μορφή στεφάνης: οδόντωση

Υλικό: χρυσός (Au) 917‰, άργυρος (Ag) 53‰

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 750 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνες νομίσματος: Λ. Παυλή - Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Πάνω από την ονομαστική αξία, στο αρχικό Τ της λέξης «ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ», υπάρχει μικροκείμενο («917 IETA») που δηλώνει την καθαρότητα χρυσού του νομίσματος και τον εκδότη.



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ
€100 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ —
ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ — ΗΦΑΙΣΤΟΣ»

Ο Ήφαιστος ήταν θεός της μεταλλουργίας και γενικά των τεχνικών επαγγελμάτων, της φωτιάς και των ηφαιστειών, στα οποία έδωσε το όνομά του. Ήταν γιος του Δία και της Ήρας, η οποία όταν τον γέννησε τον πέταξε από τον Όλυμπο γιατί της φάνηκε πολύ άσχημος. Ο Ήφαιστος προσγειώθηκε, με σπασμένα και τα δύο του πόδια, στη Λήμνο, όπου έστησε το εργαστήρι του. Οι Έλληνες θεωρούσαν ότι τα ηφαίστεια στέγαζαν εργαστήρια του θεού. Ως ο σιδηρουργός των θεών, ο Ήφαιστος πιστευόταν ότι είχε κατασκευάσει το άρμα του Ήλιου, την ασπίδα του Αχιλλέα, αυτόματα (ρομπότ) και άλλα μυθολογικά τεχνουργήματα. Είχε σύζυγο την Αφροδίτη, η οποία όμως τον απάτησε με τον Άρη. Η λατρεία του ήταν διαδεδομένη σε περιοχές με ηφαίστεια (Αίτνα, Αιολίδες Νήσοι), ενώ ολόκληρη η νήσος Λήμνος ήταν αφιερωμένη στο θεό. Στην Αθήνα το Θησείο ήταν στην πραγματικότητα ναός του Ηφαίστου, ο οποίος λατρευόταν ως προστάτης των τεχνιτών μαζί με την Αθηνά Εργάνη.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €100

Διάμετρος: 17,50 χιλ.

Βάρος: 3,89 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός (Au) 99,99%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.200 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΧΡΥΣΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ — Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ»

Ο ναός του Επικούριου Απόλλωνος, μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO από το 1986, είναι κτισμένος σε υψόμετρο 1.130 μέτρων στην περιοχή Βάσσεις της Αρκαδίας (σήμερα στην Ηλεία). Σύμφωνα με τον Πausanias, ήταν έργο του Ικτίνου, αρχιτέκτονα του Παρθενώνα, κατά παραγγελία της αρκαδικής πόλης Φιγαλείας. Το προσωνύμιο Επικούριος οφείλεται στην παράδοση ότι ο Απόλλωνας επικούρησε κάποτε τους Φιγαλείς όταν πλήττονταν από λοιμό ή, κατ' άλλη ερμηνεία, στην ιδιότητά του ως προστάτη των Αρκάδων μισθοφόρων πολεμιστών (επικούρων). Είναι ένα από τα πιο πρωτότυπα και τολμηρά μνημεία της κλασικής αρχιτεκτονικής του 5ου αιώνα π.Χ., καθώς συνδυάζει και τους τρεις ρυθμούς: δωρικό (έχει 6 x 15 δωρικούς κίονες), ιωνικό (το εσωτερικό του σηκού κοσμούσαν ιωνικοί ημικίονες και ζωφόρος με παραστάσεις αμαζονομαχίας και κενταυρομαχίας) και κορινθιακό (στο άδυτο υπήρχε ένας κίονας με το αρχαιότερο γνωστό κορινθιακό κιονόκρανο). Ανασκάφηκε το 1812 από ομάδα ξένων περιηγητών και σήμερα η ζωφόρος του βρίσκεται στο Βρετανικό Μουσείο. Λόγω της δυσπρόσιτης τοποθεσίας του, ο ναός διατηρήθηκε σε αρκετά καλή κατάσταση, αν και με σοβαρά στατικά προβλήματα. Το δύσκολο έργο της αναστήλωσης του μνημείου έχει αναλάβει η Επιτροπή Συντηρήσεως του Ναού του Επικούριου Απόλλωνος.

€50



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €50

Διάμετρος: 14 χιλ.

Βάρος: 1 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός (Au) 99,99%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.200 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10
ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΑΡΧΑΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ — Ο ΚΟΧΛΙΑΣ ΤΟΥ
ΑΡΧΙΜΗΔΗ»

Ο κοχλίας του Αρχιμήδη είναι μια ευφυής εφεύρεση που χρησίμευε στην άντληση και μεταφορά νερού από ένα χαμηλό σημείο σε ένα υψηλότερο. Λέγεται ότι ο Αρχιμήδης τον επινόησε κατά την παραμονή του στην Αίγυπτο, προφανώς έχοντας κατά νου την ανάγκη μεταφοράς νερού από τον Νείλο για την άρδευση καλλιεργειών. Αποτελείται από ένα ελικοειδή άξονα μέσα σε ένα κυλινδρικό σωλήνα. Ο κοχλίας βρίσκεται σε κλίση με το έδαφος και, καθώς περιστρέφεται χειροκίνητα ή μηχανικά, το νερό εγκλωβίζεται και μεταφέρεται μέχρι το πάνω μέρος της κατασκευής, από όπου χύνεται και τροφοδοτεί αρδευτικά αυλάκια. Η εφεύρεση περιγράφεται από τον Ρωμαίο αρχιτέκτονα Βιτρούβιο, ενώ σύμφωνα με τον Διόδωρο τον Σικελιώτη χρησιμοποιούνταν και για την απάντληση υδάτων από ορυχεία. Η απλότητα και σοφία του μηχανισμού τον κατέστησε διαχρονικά δημοφιλή, με αποτέλεσμα να χρησιμοποιείται και σήμερα σε παρόμοιες εφαρμογές.

€10



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10
ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ —
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΙ — ΘΑΛΗΣ Ο ΜΙΛΗΣΙΟΣ»

Ο Θαλής (περ. 624-540 π.Χ.), που γεννήθηκε στη Μίλητο της Ιωνίας, ήταν ο πρώτος γνωστός Έλληνας μαθηματικός, ο πρώτος Έλληνας φιλόσοφος και ένας από τους επτά σοφούς της αρχαιότητας. Ο Θαλής θεωρούσε αρχή των πάντων το νερό, στο πνεύμα της φυσικής φιλοσοφίας που ο ίδιος εγκαίνιασε και η οποία προσπαθούσε να εξηγήσει τα φαινόμενα με βάση φυσικές διαδικασίες και όχι μυθολογικές ερμηνείες. Ασχολήθηκε με την κοσμολογία, την αστρονομία, τη φυσική και τη γεωμετρία. Γνωστό είναι το θεώρημα του Θαλή ή θεώρημα των αναλογιών. Λέγεται ότι μπόρεσε να υπολογίσει με ακρίβεια το ύψος των πυραμίδων της Αιγύπτου, ενώ επίσης προέβλεψε την έκλειψη ηλίου του 585 π.Χ. Όπως αναφέρει μια παράδοση, μια μέρα ήταν τόσο απορροφημένος στις αστρονομικές του παρατηρήσεις που έπεσε μέσα σ' ένα πηγάδι. Η σημασία της προσωπικότητας του Θαλή είναι τεράστια, καθώς με αυτόν εγκαινιάζεται τόσο η ευρωπαϊκή φιλοσοφία όσο και η επιστημονική μελέτη των φυσικών φαινομένων με τη βοήθεια των μαθηματικών.

€10



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΦΙΛΕΛΛΗΝΕΣ — ΚΑΡΟΛΟΣ ΦΑΒΙΕΡΟΣ»

Ο Κάρολος Φαβιέρος (1782-1855) υπήρξε διακεκριμένος αξιωματικός του γαλλικού στρατού. Υπηρέτησε τον Ναπολέοντα και συμμετείχε στις εκστρατείες του. Αφού αποτάχθηκε μετά την παλινόρθωση της μοναρχίας, το 1823 αποφάσισε να έλθει στην Ελλάδα για να συνδράμει στον αγώνα των Ελλήνων, πείθοντας πολλούς εμπειροπόλεμους βοναπαρτιστές να τον ακολουθήσουν. Μετά την καταστροφή του Τάγματος Φιλελλήνων υπό τον Κάρολο Νόρμαν, ο Φαβιέρος ανέλαβε τη συγκρότηση και εκπαίδευση τακτικού σώματος, το οποίο διακρίθηκε σε πολλές μάχες. Έμαθε να μιλά άπταιστα ελληνικά και ήταν εξαιρετικά αγαπητός στους στρατιώτες του. Υπήρξε ίσως ο πλέον ειλικρινής και ανιδιοτελής φιλέλληνας. Σε μια παράτολμη ενέργεια, στις 30 Νοεμβρίου 1826 διέσπασε την πολιορκία της Ακρόπολης για να ανεφοδιάσει τους υπερασπιστές της και παρέμεινε εκεί μέχρι την παράδοσή της το 1827. Σε ένδειξη ευγνωμοσύνης για τις υπηρεσίες του, η Γ' Εθνοσυνέλευση της Τροιζήνας του απένειμε το ίδιο έτος την ελληνική υπηκοότητα, ενώ αργότερα ο Όθωνας τον τίμησε με το Μεγαλόσταυρο του Τάγματος του Σωτήρος.

€10



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνες νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος - Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΣΠΑΘΑΡΗ»

Ο Ευγένιος Σπαθάρης (1924-2009) ήταν ο μεγάλος δάσκαλος του ελληνικού θεάτρου σκιών, γιος του σπουδαίου καραγκιοζοπαίκτη Σωτήρη Σπαθάρη. Ξεκινώντας στα χρόνια της Κατοχής, συνέχισε σε όλη του τη ζωή να δίνει αμέτρητες παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ο Ευγένιος Σπαθάρης συνέβαλε αποφασιστικά ώστε το θέατρο σκιών να αγαπηθεί από μικρούς και μεγάλους και να καταξιωθεί ως εξαιρετικό είδος τέχνης που προσφέρει ψυχαγωγία αλλά και διαπαιδαγώγηση. Χάρη στις δισκογραφίες και μετέπειτα τις τηλεοπτικές μεταδόσεις τους, τα έργα του έφθασαν σε κάθε ελληνική οικογένεια και μεγάλωσαν γενιές παιδιών, βοηθώντας στην επιβίωση του είδους μέχρι τη σημερινή εποχή των σύγχρονων μέσων. Ο Σπαθάρης εμπλούτισε το παραδοσιακό ρεπερτόριο με νέα κωμικά, ιστορικά και μυθολογικά θέματα και διασκεύασε αρχαίες τραγωδίες και κωμωδίες, την Οδύσσεια και τον Ερωτόκριτο. Ήταν πολύπλευρο ταλέντο: σημαντικός λαϊκός ζωγράφος, αλλά και σκηνογράφος, ενδυματολόγος και σκηνοθέτης σε θεατρικές μεταφορές του Καραγκιόζη. Την πνευματική κληρονομιά των Σπαθάρηδων διασώζει και συνεχίζει το Σπαθάρειο Μουσείο, που ίδρυσε ο Ευγένιος στο Μαρούσι.

€6



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €6

Διάμετρος: 28,50 χιλ.

Βάρος: 10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνες νομίσματος: Λ. Παυλή - Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΝΩΣΗ»

Η Παγκόσμια Ταχυδρομική Ένωση (ΠΤΕ) ιδρύθηκε το 1874 και εδρεύει στη Βέρνη της Ελβετίας. Είναι ο δεύτερος αρχαιότερος διεθνής οργανισμός, με 192 χώρες-μέλη. Η ΠΤΕ αποτελεί το σημαντικότερο φόρουμ συνεργασίας στον τομέα των ταχυδρομείων, με σκοπό τη λειτουργία ενός πραγματικά παγκόσμιου δικτύου σύγχρονων ταχυδρομικών υπηρεσιών και προϊόντων. Στο πλαίσιο αυτό, η ΠΤΕ επιτελεί συμβουλευτικό και διαμεσολαβητικό ρόλο, παρέχοντας τεχνική βοήθεια όπου χρειάζεται. Θεσπίζει κανόνες για τις ταχυδρομικές υπηρεσίες και εκδίδει συστάσεις με σκοπό την αύξηση του όγκου και τη βελτίωση της ποιότητας των παρεχόμενων ταχυδρομικών και χρηματοοικονομικών υπηρεσιών. Τα τέσσερα όργανα της ΠΤΕ είναι το Συνέδριο, ύπατη αρχή του οργανισμού που συνέρχεται ανά τετραετία, το Διοικητικό Συμβούλιο, που έχει εποπτικό ρόλο, το Συμβούλιο Ταχυδρομικής Εκμετάλλευσης, κύριο τεχνικό και επιχειρησιακό όργανο της ΠΤΕ, και το Διεθνές Γραφείο, που εκτελεί χρέη γραμματείας. Στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, ο καταστατικός σκοπός του οργανισμού για τη δημιουργία ενός παγκόσμιου ενιαίου ταχυδρομικού χώρου αποκτά βαρύνουσα σημασία.

€6



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €6

Διάμετρος: 28,50 χιλ.

Βάρος: 10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 92,5%

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ»

Το 1824 ο σουλτάνος Μαχμούτ διατάζει τον αρχιναύαρχο Χοσρέφ Πασά να καταπνίξει την επανάσταση στα νησιά του Αιγαίου. Με επικεφαλής τον Χοσρέφ, ο οθωμανικός στόλος, που μετά την καταστροφή των Ψαρών τον Ιούνιο είχε αποσυρθεί στη Λέσβο, αποπλέει στις 28 Ιουλίου με κατεύθυνση τη Σάμο. Σπεύδει να τον ανακόψει ο ελληνικός στόλος, αποτελούμενος από δύο μοίρες, υπό τον Γεώργιο Σαχτούρη και τον Ανδρέα Μιαούλη. Μετά τις πρώτες αψιμαχίες, στις 5 Αυγούστου δίνεται η αποφασιστική ναυμαχία στα ανοικτά της Σάμου. Τα ελληνικά πυρπολικά, με επικεφαλής τον Κωνσταντίνο Κανάρη, κατορθώνουν να κάψουν τρία εχθρικά πλοία, ενώ ο υπόλοιπος ελληνικός στόλος με τα πυροβόλα του εμποδίζει την προέλαση του οθωμανικού. Ο Χοσρέφ Πασάς, αντιμέτωπος με σθεναρή αντίσταση, αναγκάζεται να υποχωρήσει. Η ναυμαχία της Σάμου, με τη ναυμαχία του Γέροντα που ακολούθησε στις 29 Αυγούστου, έσωσε το νησί και αποτέλεσε σημαντική επιτυχία των Ελλήνων.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €5

Διάμετρος: 31 χιλ.

Βάρος: 17 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 33,3%

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΚΑΣΟΥ»

Το 1824 ο σουλτάνος Μαχμούτ ζητά τη βοήθεια του Μεχμέτ Αλή της Αιγύπτου για να καταπνίξει την Ελληνική Επανάσταση. Ο Ιμπραήμ, γιος του Μεχμέτ Αλή, συγκροτεί μεγάλο εκστρατευτικό σώμα και στόλο. Αφού κατέστειλαν την επανάσταση στην Κρήτη, οι δυνάμεις των Αιγυπτίων κινούνται κατά της Κάσου, η οποία, πέρα από τη στρατηγική της θέση και την εμπορική και ναυτική ισχύ της, είχε συνδράμει την εξέγερση των Κρητών. Η ελληνική κυβέρνηση αδυνατεί να κινητοποιήσει το στόλο λόγω έλλειψης χρημάτων, οπότε το νησί μένει ανυπεράσπιστο. Τη νύχτα της 28ης προς 29η Μαΐου οι Αιγύπτιοι επιτίθενται παραπλανητικά στη βόρεια ακτή του νησιού, ενώ συγχρόνως μικρή δύναμη αποβιβάζεται σε άλλο σημείο χωρίς να γίνει αντιληπτή. Οι Κασιώτες αντιστάθηκαν ηρωικά, αλλά νικήθηκαν. Ακολούθησε γενική σφαγή και καταστροφή του νησιού, με πάνω από 2.000 νεκρούς, ενώ άλλα τόσα γυναικόπαιδα κατέληξαν σκλάβοι. Η καταστροφή της Κάσου υπήρξε ένα από τα τραγικότερα επεισόδια της Ελληνικής Επανάστασης. Μαζί με την καταστροφή των Ψαρών που ακολούθησε, ανέκοψε τις επιτυχίες των Ελλήνων, οι οποίοι ήταν πλέον αντιμέτωποι με ένα νέο, πανίσχυρο αντίπαλο.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €5

Διάμετρος: 31 χιλ.

Βάρος: 17 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 33,3%

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΑΠΕΙΛΟΥΜΕΝΑ ΖΩΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ — Η ΦΩΚΙΑ
MONACHUS MONACHUS»

Η μεσογειακή φώκια *Monachus monachus*, μαρτυρούμενη ήδη στην *Οδύσσεια* του Ομήρου, είναι το υπ' αριθμόν ένα απειλούμενο θαλάσσιο θηλαστικό της Ευρώπης. Είναι το πιο σπάνιο από τα 33 είδη φώκιας που υπάρχουν στον κόσμο και έχουν μείνει 800 περίπου άτομα παγκοσμίως, εκ των οποίων τα μισά ζουν και αναπαράγονται στη χώρα μας. Μπορεί να κολυμπήσει πολύ μεγάλες αποστάσεις μέσα σε λίγες εβδομάδες ή μήνες, ενώ καταδύεται μέχρι τα 200 μέτρα, αναζητώντας ψάρια και κατά κύριο λόγο χταπόδια, που είναι η αγαπημένη της τροφή. Η μεσογειακή φώκια χρησιμοποιεί θαλάσσιες σπηλιές με περικλειστες παραλίες για να γεννήσει και να μεγαλώσει τα μικρά της. Η ενήλικη θηλυκή φώκια γεννά ένα μωρό κάθε χρόνο, οπότε η προστασία του ενδιαιτήματος και των σημείων αναπαραγωγής της είναι πολύ σημαντική για την επιβίωση του είδους. Το είδος αντιμετωπίζει απειλές από την ανθρώπινη δραστηριότητα (αλιεία, ναυτιλία, θαλάσσια ρύπανση).



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €5

Διάμετρος: 31 χιλ.

Βάρος: 17 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (Ag) 33,3%

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Λ. Παυλή

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΚΟΙΝΟΥ ΜΕΤΑΛΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €1,5 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΜΥΘΟΙ ΤΟΥ ΑΙΣΩΠΟΥ — Ο ΛΑΓΟΣ ΚΑΙ Η ΧΕΛΩΝΑ»

Σύμφωνα με τον πιο γνωστό ίσως μύθο του Αισώπου, ο λαγός κορόιδευε τη χελώνα γιατί ήταν αργοκίνητη. Αγανακτισμένη η χελώνα, τον προκάλεσε να παραβγούν στο τρέξιμο και ο λαγός δέχτηκε. Η χελώνα άρχισε να περπατάει αργά αλλά σταθερά προς το τέρμα. Ο λαγός την προσπέρασε εύκολα και, σίγουρος για τη νίκη του, στο μέσο της διαδρομής ξάπλωσε κάτω από ένα δέντρο και κοιμήθηκε. Όταν ξύπνησε ήταν πλέον αργά, αφού η χελώνα είχε ήδη φθάσει στο τέρμα, κερδίζοντας τελικά τον αγώνα. Το ηθικό δίδαγμα του μύθου είναι ότι η επιμέλεια και η επιμονή πολλές φορές υπερνικούν το φυσικό χάρισμα.



€1,5



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €1,5

Διάμετρος: 40 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: ορείχαλκος

Συσκευασία: βιβλιράκι

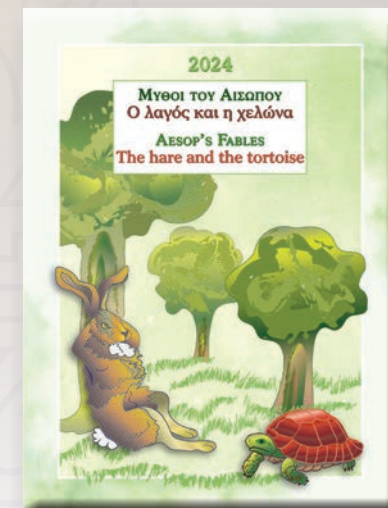
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof-like)

Καλλιτέχνης νομίσματος: Λ. Παυλή

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2024 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ BLISTER ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ — ΟΛΥΜΠΙΑ»

Η Ολυμπία, Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO από το 1989, είναι ένας από τους κυριότερους αρχαιολογικούς χώρους στην Ελλάδα, με σημαντικά μνημεία όπως ο ναός του Διός, το Ηραίο, η παλαίστρα και το γυμνάσιο. Από τον 11ο αιώνα π.Χ. μαρτυρείται η λατρεία του Ολυμπίου Διός, ενώ από τον 8ο αιώνα π.Χ. καθιερώνονται οι Ολυμπιακοί Αγώνες (τα Ολύμπια), με την ιερή εκεχειρία να εγγυάται την ασφαλή πρόσβαση και συμμετοχή. Οι λεγόμενοι «θησαυροί», που κτίστηκαν για να στεγάσουν τα αναθήματα των ελληνικών πόλεων, πιστοποιούν την ακτινοβολία της Ολυμπίας σε όλο τον ελληνικό κόσμο, από τη Σικελία και τη Μεγάλη Ελλάδα μέχρι τη βόρεια Αφρική και το αρχαίο Βυζάντιο. Ενώ αρχικά η συμμετοχή στους αγώνες επιτρεπόταν μόνο σε Έλληνες, τη ρωμαϊκή περίοδο γίνονται δεκτοί αθλητές από κάθε έθνος της αυτοκρατορίας, οπότε τα Ολύμπια αποκτούν διεθνή διάσταση. Χάρη στη σύγχρονη αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, η Ολυμπία αποτελεί για όλο τον κόσμο σύμβολο του «ευ αγωνίζεσθαι», της ευγενούς άμιλλας και της ειρηνικής συνεννόησης.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 5.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη
Τιμή διάθεσης: ANAMENETAI
Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENETAI



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ:
«150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΗΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ»

Η Πηνελόπη Δέλτα υπήρξε πρωτοπόρος της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα. Τα βιβλία της γαλούχησαν γενιές Ελλήνων και παραμένουν δημοφιλή.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΡΤΑΣ ΒΛΙΣΤΕΡ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΤΥΠΩΣΗΣ ΛΑΜΠΡΗ ΑΚΥΚΛΟΦΟΡΗΤΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΗΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ»

Η Πηνελόπη Δέλτα υπήρξε πρωτοπόρος της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα. Τα βιβλία της γαλούχησαν γενιές Ελλήνων και παραμένουν δημοφιλή.

€2



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: card blister

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 6.000 τεμάχια
(2.000 τεμάχια/συσκευασία)

Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΗΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ»

Η Πηνελόπη Δέλτα υπήρξε πρωτοπόρος της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα. Τα βιβλία της γαλούχησαν γενιές Ελλήνων και παραμένουν δημοφιλή.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: φουσίγγια

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 740.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματοπούλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

€2

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ:
«50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»

Η πτώση της χούντας των συνταγματαρχών στις 24 Ιουλίου 1974 σηματοδότησε την αποκατάσταση της δημοκρατίας στην Ελλάδα μετά από την επταετή δικτατορία.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 3.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΡΤΑΣ ΒΛΙΣΤΕΡ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΤΥΠΩΣΗΣ ΛΑΜΠΡΗ ΑΚΥΚΛΟΦΟΡΗΤΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»

Η πτώση της χούντας των συνταγματαρχών στις 24 Ιουλίου 1974 σηματοδότησε την αποκατάσταση της δημοκρατίας στην Ελλάδα μετά από την επταετή δικτατορία.

€2



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: card blister

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 6.000 τεμάχια
(2.000 τεμάχια/συσκευασία)

Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ €2
ΜΕ ΘΕΜΑ: «50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»

Η πτώση της χούντας των συνταγματαρχών στις 24 Ιουλίου 1974 σηματοδότησε την αποκατάσταση της δημοκρατίας στην Ελλάδα μετά από την επταετή δικτατορία.



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Συσκευασία: φυσίγγια

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 740.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Καλλιτέχνης κέρματος: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

€2

Η παρουσίαση αυτή θα επικαιροποιείται κατά διαστήματα με ανάρτηση επιπλέον στοιχείων καθώς θα ολοκληρώνονται οι διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης των προϊόντων.

Πληροφορίες για το Νομισματικό Πρόγραμμα της χώρας μας δημοσιεύονται στους δικτυακούς τόπους του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών (www.minfin.gr) και της Τράπεζας της Ελλάδος (www.bankofgreece.gr, www.mint.bankofgreece.gr).

Εάν επιθυμείτε να λαμβάνετε το Ενημερωτικό Δελτίο για τα νομισματικά μας προϊόντα, θα πρέπει να αποστείλετε σχετικό αίτημα στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών στη διεύθυνση d25e@glk.gr

Αιτήσεις εμπορών υποβάλλονται στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών στη διεύθυνση d25nomismaticorders@glk.gr με τη διάθεση κάθε νομισματικού προϊόντος, εντός των εκάστοτε τηρουμένων προθεσμιών.

Για παραγγελίες μέσω της Τράπεζας της Ελλάδος μπορείτε να επισκεφθείτε:

<https://www.bankofgreece.gr/euro/Trapezogrammatia-kai-kermata-eyrw>

[#linkAnamnhstikaEuro](#) (Φόρμα Παραγγελίας Νομισματικών Προϊόντων 2024).

Οι τιμές και οι ημερομηνίες διάθεσης θα καθοριστούν κατά τη διάρκεια του έτους με χωριστές υπουργικές αποφάσεις.

Το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και η Τράπεζα της Ελλάδος διατηρούν το δικαίωμα να αλλάζουν, εφόσον κριθεί αναγκαίο, τα προϊόντα, τις μακέτες και τις τεχνικές προδιαγραφές τους χωρίς προειδοποίηση.