

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

2018



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ



ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΗΡΟΔΟΤΟΣ»



ΗΡΟΔΟΤΟΣ (περ. 484-425 π.Χ.)

Ο Ηρόδοτος από την Αλικαρνασσό, πρώτος στη σειρά των αρχαίων Ελλήνων ιστορικών, έχει επονομαστεί «πατέρας της ιστορίας». Το έργο του *Ιστορίαι* αποτελεί τη βασική πηγή πληροφοριών για τους Περσικούς Πολέμους, αλλά και για άλλους πολιτισμούς, όπως ο αιγυπτιακός και ο περσικός. Στο πλαίσιο των ερευνών του ταξίδεψε σε πολλά μέρη του τότε γνωστού κόσμου (Αίγυπτο, Φοινίκη, Περσία), ενώ αργότερα συμμετείχε στον αποικισμό των Θουρίων. Η αφήγησή του περιέχει πλήθος παρεκβάσεων που παρέχουν έναν τεράστιο πλούτο πληροφοριών για τους λαούς της εποχής του, καθιστώντας τον πατέρα και της εθνογραφίας. Παρόλο που στην εξήγηση των ιστορικών γεγονότων ο Ηρόδοτος συχνά εισάγει μεταφυσικά αίτια, ήταν ο πρώτος που εφάρμοσε θεμελιώδεις αρχές της ιστορικής επιστήμης όπως η κριτική προσέγγιση των πηγών, η διασταύρωση των πληροφοριών και η αυτοψία. Αν και διαχρονικά υπήρξε σημαντική αμφιγνωμία σχετικά με την αξιοπιστία του, η νεότερη ιστορική και αρχαιολογική έρευνα οδηγεί γενικά σε θετική αποτίμηση του έργου του και σε αναγνώριση της πρωτοποριακής συμβολής του στην ιστορική επιστήμη.

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΗΡΟΔΟΤΟΣ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10
Διάμετρος: 40 χιλ.
Βάρος: 34,10 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 52,42€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 01/06/2018



2018

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΛΥΡΙΚΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ — ΠΙΝΔΑΡΟΣ»

ΠΙΝΔΑΡΟΣ (περ. 522-443 π.Χ.)

Ο Πίνδαρος καταγόταν από τη Θήβα και είναι ο καλύτερα σωζόμενος από τους αρχαίους λυρικούς ποιητές. Αν και συνέθεσε διάφορα είδη χορικής ποίησης (διθυράμβους, ύμνους, θρήνους), από τα οποία έχουμε μόνο αποσπάσματα, διακρίθηκε ιδιαίτερα στην επινίκια ποίηση, δηλ. ωδές που έγραφε κατά παραγγελία προς τιμήν νικητών σε πανελλήνιους αγώνες. Τα τέσσερα βιβλία των επινικίων του (Ολυμπιονικοί, Πυθιονικοί, Ισθμιονικοί, Νεμεόνικοι) σώζονται στο σύνολό τους. Τέτοιες ωδές αφιέρωσε ο Πίνδαρος σε σημαντικές προσωπικότητες της εποχής του (τον Ιέρωνα των Συρακουσών, τον Θήρωνα του Ακράγαντα, τον Διαγόρα τον Ρόδιο). Συνήθιζε να υμνεί τον τόπο καταγωγής του τιμωμένου, τις τοπικές μυθικές παραδόσεις, την οικογένειά του και τις προσωπικές του αρετές. Για τον Πίνδαρο η νίκη οφείλεται στην έμφυτη αρετή του νικητή, σε συνδυασμό με την εκπαίδευσή του και την εύνοια των θεών. Ο Πίνδαρος θαυμάστηκε από την αρχαιότητα για το υψηλό και μεγαλόπνοο ύφος του, την τολμηρή χρήση της γλώσσας και τη μεγάλη σοβαρότητα με την οποία αντιμετώπιζε την ποιητική του τέχνη.



ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΛΥΡΙΚΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ — ΠΙΝΔΑΡΟΣ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 40 χιλ.

Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Τιμή διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

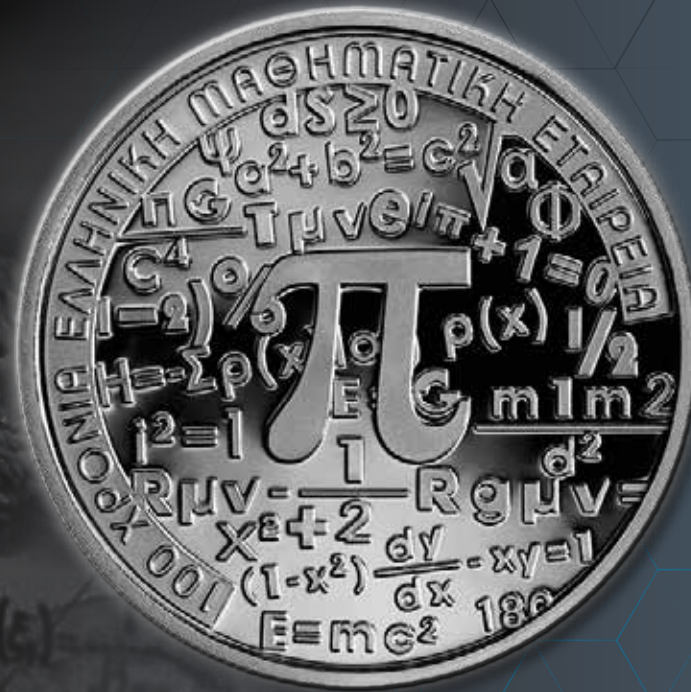
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ



2018

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ – ΕΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ»



100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ – ΕΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

Η Ελλάδα έχει πλούσια παράδοση στα μαθηματικά από την αρχαιότητα, με μορφές όπως ο Θαλής, ο Πυθαγόρας, ο Ευκλείδης και ο Αρχιμήδης. Με απόφασή του το Υπουργείο Παιδείας ανακήρυξε το 2018 Έτος Μαθηματικών για να τιμήσει την εκατονταετία της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας (ΕΜΕ). Η ΕΜΕ ιδρύθηκε το 1918 στην Αθήνα με σκοπό την προαγωγή της επιστήμης των μαθηματικών και τη συνεχή βελτίωση της μαθηματικής εκπαίδευσης. Έχει σήμερα περισσότερα από 15.000 μέλη και 34 περιφερειακά παραρτήματα, με σημαντική παρουσία στο χώρο της επιστήμης και του πολιτισμού. Για την επίτευξη του σκοπού της, η ΕΜΕ διεξάγει ποικίλες δραστηριότητες: διοργανώνει σεμινάρια επιμόρφωσης, το ετήσιο Πανελλήνιο Συνέδριο Μαθηματικής Παιδείας και τρεις ετήσιους πανελλήνιους μαθητικούς διαγωνισμούς στα μαθηματικά, οι νικητές των οποίων συγκροτούν την εθνική ομάδα που εκπροσωπεί την Ελλάδα στη Βαλκανική και τη Διεθνή Μαθηματική Ολυμπιάδα. Επίσης, εκδίδει περιοδικά, καθώς και μαθηματικά βιβλία Ελλήνων και ξένων συγγραφέων.

**ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — ΕΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ»**



Τεχνικές προδιαγραφές:

Όνομαστική αξία: €6

Διάμετρος: 28,50 κιλ.

Βάρος: 10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



2018

ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2018
ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ — ΡΟΔΟΣ»

ΡΟΔΟΣ

Η Ρόδος είναι το μεγαλύτερο νησί των Δωδεκανήσων και το τέταρτο σε μέγεθος στην Ελλάδα. Ήταν το νησί του θεού Ήλιου, του οποίου το άγαλμα στην είσοδο του λιμανιού της αρχαίας πόλης, ο περίφημος Κολοσσός, ήταν ένα από τα επτά θαύματα της αρχαιότητας. Η Ρόδος γνώρισε σπουδαία ακμή κατά την ελληνιστική εποχή, όταν αναδείχθηκε σε μεγάλη εμπορική δύναμη. Το 1309 το νησί έγινε η έδρα του Τάγματος των Ιπποτών του Αγίου Ιωάννου. Δημιούργημά τους η μεσαιωνική πόλη της Ρόδου, με το Κάστρο των Ιπποτών και το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου, που έχει ανακηρυχθεί μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO από το 1988. Το νησί καταλήφθηκε από τους Τούρκους το 1523 και τους Ιταλούς το 1912, υπό τους οποίους παρέμεινε μέχρι την ένωση των Δωδεκανήσων με την Ελλάδα το 1948. Σήμερα η Ρόδος είναι ένα από τα πιο τουριστικά νησιά της χώρας, προσελκύοντας χιλιάδες επισκέπτες με τις υπέροχες παραλίες, τα ειδυλλιακά τοπία και τα σημαντικά αρχαία και μεσαιωνικά μνημεία της.



ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2018 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΒΛΙΣΤΕΡ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΡΟΔΟΣ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 15.000 τεμ.
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη
Τιμή διάθεσης: 12,90€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης συλλ. συσκευασίας: Α. Μιχελιουδάκη
Ημερομηνία διάθεσης: 28/06/2018



2018

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»



ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ (1904-1995)

Ο Άγγελος Αγγελόπουλος υπήρξε Καθηγητής Δημόσιας Οικονομίας και Εφαρμοσμένης Οικονομικής, Διευθυντής του Ανώτατου Οικονομικού Συμβουλίου, Υφυπουργός στην πρώτη μεταπολεμική κυβέρνηση Γ. Παπανδρέου, Διοικητής της Εθνικής Τράπεζας και Ακαδημαϊκός. Έλαβε μέρος στην Εθνική Αντίσταση και συμμετείχε ενεργά σε κρίσιμες εξελίξεις στην Ελλάδα τις επόμενες δεκαετίες, αναπτύσσοντας πλούσια δράση όχι μόνο σε επιστημονικό επίπεδο, αλλά και στη χάραξη πολιτικής. Παρήγαγε σημαντικό συγγραφικό έργο σε θέματα φορολογικής πολιτικής και δικαιοσύνης, καθώς και διαχείρισης του δημόσιου χρέους. Κλασικά θεωρούνται σήμερα τα έργα του *Η Άμεσος Φορολογία εν Ελλάδι* και *Το Δημόσιον Χρέος της Ελλάδος*. Πίστευε στην «οικονομική και κοινωνική αποστολή της δημοσιονομικής πολιτικής» και υποστήριζε ότι η οικονομική ανάπτυξη πρέπει να συμβαδίζει με την κοινωνική δικαιοσύνη, ενώ παράλληλα προειδοποιούσε για τους κινδύνους της υπέρμετρης δανειακής επιβάρυνσης του κράτους. Ήταν ιδρυτής και Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Προγραμματισμού, η οποία ανέπτυξε σημαντική επιστημονική δραστηριότητα και, μεταξύ άλλων, κατάρτισε το πρώτο *Δεκαετές Οικονομικό Πρόγραμμα της Ελλάδος 1961-1970*. Το 1990, προ του κινδύνου δημοσιονομικής κατάρρευσης, προήδρευσε της επιτροπής εμπειρογνομόνων που συνέταξε και δημοσίευσε την *Έκθεση για τη Σταθεροποίηση και Ανάπτυξη της Ελληνικής Οικονομίας*, η οποία επισήμαινε τις αιτίες των κακών οικονομικών επιδόσεων της χώρας και πρότεινε δραστικές λύσεις για την αντιμετώπιση των χρόνιων προβλημάτων της ελληνικής οικονομίας.

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»



ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ (1876-1935)

Ο Ανδρέας Ανδρεάδης, Καθηγητής Δημόσιας Οικονομικής και Στατιστικής επί 28 έτη και ιδρυτικό μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, χαρακτηρίστηκε ως ο «πατριάρχης» της οικονομικής σκέψης στην Ελλάδα. Ήταν αυτός που εισήγαγε την επιστημονική έρευνα των οικονομικών φαινομένων, και ειδικότερα των δημοσιονομικών, στην ελληνική πανεπιστημιακή εκπαίδευση. Μαθητές του, μεταξύ άλλων, ήταν ο Α. Αγγελόπουλος, ο Ξ. Ζολώτας, ο Κ. Βαρβαρέσος και ο Α. Σβώλος. Με το έργο του *History of the Bank of England 1640-1903* έγινε γνωστός στους κύκλους των Ευρωπαίων οικονομολόγων. Οι ιδέες του, με έντονη την επίδραση του φιλελευθερισμού του John Stuart Mill, επηρέασαν σημαντικά την οικονομική σκέψη της μεσοπολεμικής Ευρώπης. Στο εξωτερικό είναι περισσότερο γνωστός για το μνημειώδες έργο του *Ιστορία της ελληνικής δημοσίας οικονομίας*, το οποίο τον καθιέρωσε ως θεμελιωτή της ελληνικής οικονομικής ιστορίας. Διετέλεσε σύμβουλος του Ελευθερίου Βενιζέλου, έλαβε μέρος ως εμπειρογνώμονας στη Σύνοδο Ειρήνης του Παρισιού (1919-1920), εκπροσώπησε την Ελλάδα στην Κοινωνία των Εθνών (1923, 1924 και 1929) και συμμετείχε στη Διεθνή Οικονομική Διάσκεψη του Λονδίνου (1933). Ο J.M. Keynes στη νεκρολογία του Ανδρεάδη στο *Economic Journal* τον χαρακτήρισε «άνδρα με ευρεία παιδεία και καλλιέργεια, που ενδιαφερόταν τόσο για τα γράμματα και τις τέχνες όσο και για την πολιτική, τα οικονομικά και την ιστορία».

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΣ (1884-1957)

Ο Κυριάκος Βαρβαρέσος, Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας, Ακαδημαϊκός, Υπουργός Οικονομικών, Υποδιοικητής και μετέπειτα Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, Υπουργός Οικονομικών της εξόριστης κυβέρνησης Τσουδερού και Αντιπρόεδρος της κυβέρνησης Βούλγαρη, διαδραμάτισε πρωταγωνιστικό ρόλο σε κρίσιμα ζητήματα της ελληνικής οικονομίας το πρώτο μισό του 20ού αιώνα. Διαπραγματεύθηκε το διακανονισμό του ελληνικού χρέους μετά το 1932, καθώς και τη μεταπολεμική βοήθεια, ενώ χάραξε την πολιτική της νομισματικής μεταρρύθμισης και οικονομικής σταθεροποίησης το 1944-1945. Ως τεχνοκράτης συμμετείχε ενεργά στη διεθνή διάσκεψη του Bretton Woods το 1944 για την αρχιτεκτονική του νέου διεθνούς μεταπολεμικού νομισματικού συστήματος. Βαθύς γνώστης των παθογενειών της ελληνικής οικονομίας και ένθερμος υποστηρικτής της αναγκαιότητας των διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων, διατύπωσε ρεαλιστικές προτάσεις για ένα βιώσιμο οικονομικό υπόδειγμα στην πολυσυζητημένη Έκθεση επί του Οικονομικού Προβλήματος της Ελλάδος (1952). Σε αντίθεση με το αναπτυξιακό πρότυπο που εν τέλει επελέγη, ο Βαρβαρέσος θεωρούσε ότι η ελληνική οικονομία έπρεπε στην αρχή να βασιστεί πρωτίστως στην ελαφρά βιομηχανία, την οικοδομή και τη γεωργία, αξιοποιώντας τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της χώρας. Συνιστούσε σύνεση πριν αποφασιστούν μεγάλες επενδύσεις στη βαριά βιομηχανία και προειδοποιούσε για τους κινδύνους της ταχείας κεφαλαιακής συσσώρευσης σε μια φτωχή χώρα. Το 1946 εξελέγη Εκτελεστικός Διευθυντής στο πρώτο Συμβούλιο της Παγκόσμιας Τράπεζας στην Ουάσινγκτον, όπου και παρέμεινε μέχρι το θάνατό του.



ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»



ΞΕΝΟΦΩΝ ΖΟΛΩΤΑΣ (1904-2004)

Ο Ξενοφών Ζολώτας υπήρξε Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας, ο μακροβιότερος Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, Ακαδημαϊκός, μέλος της διεθνούς «επιτροπής των τεσσάρων σοφών» για τη συγκρότηση του ΟΟΣΑ, Υπουργός και Πρωθυπουργός. Επέδειξε πλούσιο συγγραφικό έργο, μεγάλο μέρος του οποίου μεταφράστηκε σε πολλές ξένες γλώσσες και η αξία του αναγνωρίστηκε από την ελίτ των διεθνών οικονομολόγων. Επηρεάστηκε από τους μεγάλους νεοκλασικούς της εποχής του τόσο στην οικονομική θεωρία όσο και στην εφαρμοσμένη οικονομική. Με το σύγγραμμα *Θεωρητική Οικονομική* εισήγαγε τη νέα διδακτική των οικονομικών, που βασιζόταν στην εφαρμογή στατιστικών μεθόδων. Κλασική θεωρείται η μελέτη του *Η Ελλάς εις το στάδιον της εκβιομηχανίσεως*, που αποτέλεσε το θεωρητικό υπόβαθρο της μετέπειτα πολιτικής του. Υπήρξε ο αρχιτέκτονας του υποδείγματος της μεταπολεμικής ανασυγκρότησης της ελληνικής οικονομίας. Το «μεταπολεμικό θαύμα» ήταν το αποτέλεσμα της «πολιτικής Ζολώτα», που προέβλεπε ταχεία εκβιομηχάνιση, προώθηση παραγωγικών επενδύσεων, χρηματοδότησή τους από την εγχώρια αποταμίευση, άσκηση πιστωτικής πολιτικής που αποσκοπούσε στην άνετη χρηματοδότηση της βιομηχανίας και των εξαγωγών από το τραπεζικό σύστημα, και ισοσκελισμένους κρατικούς προϋπολογισμούς. Η πολιτική αυτή επέτρεψε στη χώρα να εισέλθει σε μια «χρυσή εποχή» που διήρκεσε περισσότερο από δύο δεκαετίες.

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»

ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ (ΣΑΚΗΣ) ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑΣ (1930-1985)

Ο Σάκης Καράγιωργας ήταν πανεπιστημιακός και σύμβολο του αντιδικτατορικού αγώνα. Διετέλεσε Καθηγητής Δημόσιας Οικονομικής και Πρύτανης του Παντείου Πανεπιστημίου, Γενικός Γραμματέας της οικονομικής εξυπουργών επιτροπής στην κυβέρνηση Ένωσης Κέντρου και ειδικός επιστήμονας στην Τράπεζα της Ελλάδος και το ΚΕΠΕ. Βασανίστηκε απάνθρωπα από τη χούντα, παρότι ήδη σοβαρά τραυματισμένος, και καταδικάστηκε σε ισόβια κάθειρξη από το Έκτακτο Στρατοδικείο Αθηνών. Στην απολογία του δεν δίστασε να αποδομήσει το αφήγημα της δικτατορίας και να υποστηρίξει τη δημοκρατία, αποδεικνύοντας έμπρακτα την πεποίθησή του ότι ο πνευματικός άνθρωπος οφείλει να είναι «θεματοφύλακας των ηθικών και πνευματικών αξιών του ελληνικού λαού». Την περίοδο της μεταπολίτευσης παρέμεινε πολιτικά ενεργός, συμμετέχοντας στην ίδρυση του ΠΑΣΟΚ, ενώ δεν έπαψε να μάχεται για την αναβάθμιση της ανώτατης εκπαίδευσης στην Ελλάδα, την παραγωγή νέας γνώσης στην οικονομική επιστήμη και τον εκσυγχρονισμό της λειτουργίας του Παντείου Πανεπιστημίου. Η ανολοκλήρωτη πραγματεία του *Δημόσια Οικονομική*, η οποία εστιάζεται στις οικονομικές λειτουργίες του κράτους και τους δημοσιονομικούς θεσμούς, τον καθιέρωσε στο διεθνή χώρο των οικονομολόγων. Το 1989 δημιουργήθηκε το Ίδρυμα Σάκη Καράγιωργα στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, με κύριο σκοπό την προβολή του έργου του και την προώθηση της διεπιστημονικής έρευνας σε θέματα σχέσεων κράτους-κοινωνίας και άσκησης οικονομικής πολιτικής, με έμφαση στη δημοσιονομική.

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»



ΙΩΑΝΝΗΣ (ΓΙΑΓΚΟΣ) ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ (1918-2003)

Ο Γιάγκος Πεσμαζόγλου υπήρξε πανεπιστημιακός και πολιτικός, ένθερμος υποστηρικτής του ευρωπαϊκού προσανατολισμού της Ελλάδος. Διετέλεσε Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας, Οικονομικός Σύμβουλος και μετέπειτα Υποδιοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, Υπουργός Οικονομικών στην κυβέρνηση εθνικής ενότητας το 1974, Βουλευτής, Ευρωβουλευτής, ιδρυτής και Πρόεδρος του Κόμματος Δημοκρατικού Σοσιαλισμού (ΚΟΔΗΣΟ), μέλος και Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών. Κατά τη διάρκεια της δικτατορίας εξορίστηκε και φυλακίστηκε. Εργάστηκε για το μετασχηματισμό και τη διεύρυνση της τότε ΕΟΚ με γνώμονα την ισχυρή οικονομική ανάπτυξη και την άμβλυνση των ανισοτήτων. Ως Πρόεδρος της Διακομματικής Αντιπροσωπείας της Βουλής των Ελλήνων, διαπραγματεύθηκε συστηματικά και επίμονα την πλήρη ένταξη της Ελλάδος – που ήταν έως τότε συνδεδεμένο μέλος – στην ΕΟΚ. Το συγγραφικό του έργο ήταν πολύπλευρο και σημαντικό. Κύρια θέματά του ήταν η εφαρμογή προχωρημένων μεθόδων στατιστικής ανάλυσης στη μελέτη των οικονομικών φαινομένων, η σύνδεση της οικονομικής ανάπτυξης με την κοινωνική δικαιοσύνη και η θεωρία και πρακτική των οικονομικών και νομισματικών ενώσεων. Εργάστηκε συστηματικά για την προαγωγή της επιστημονικής έρευνας στην Ελλάδα. Δείγμα αυτής της προσπάθειας ήταν η ίδρυση του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και η αναδιοργάνωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Μελετών της Τράπεζας της Ελλάδος με αντικείμενο την εκπόνηση ερευνητικών εργασιών ως βασικού εργαλείου χάραξης και εφαρμογής πολιτικής.

ΣΕΙΡΑ ΕΞΙ ΑΡΓΥΡΩΝ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΗΣ, ΕΤΟΥΣ 2018,
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΠΡΕΠΕΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €6
Διάμετρος: 30 χιλ.
Βάρος: 10 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)
Συσκευασία: ξύλινη συσκευασία με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: ANAMENETAΙ
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENETAΙ

**ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«70 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»**

**70 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ
ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

Μετά τη λήξη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, με βάση τη Συνθήκη Ειρήνης που υπογράφηκε με την Ιταλία, τα ιταλοκρατούμενα Δωδεκάνησα αποδόθηκαν στην Ελλάδα. Η επίσημη τελετή της ενσωμάτωσης πραγματοποιήθηκε στις 7 Μαρτίου 1948.



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «70 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»

ΖΗΤΩ Η ΑΙΩΝΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΣ!



«Και να προβάλλη, μ' όρμη ή Λευτεριά, Μάνα μας δοξασμένη
για ν' άγκαλιάσει και τά Δώδεκα νησιά δοφνοστεφανωμένη...»

ΖΗΤΩ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΣ!

ΡΟΔΟΣ - ΠΑΤΜΟΣ - ΛΕΡΟΣ - ΚΑΛΥΜΝΟΣ - ΝΗΣΟΣ - ΑΣΤΥΠΑΛΑΙΑ - ΤΗΛΟΣ - ΣΥΜΗ - ΚΑΡΠΑΘΟΣ - ΚΑΣΟΣ - ΧΑΛΚΗ - ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟΝ - ΛΕΙΨΑ

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΩΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΠΕΡΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΤΗΣ ΔΩΔ' ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Η ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩ' ΥΠΟ ΤΟΥ Κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΝ .ΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΗΣ 28^{ης} ΙΟΥΝΙΟΥ

Να αναμνηστικόν άναμνηστικόν την Ένωσιν Δωδεκανήσου. Δεν άπομνηστικόν εν ότι κηρύσσεται



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/
περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια:

748.000 τεμάχια

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ – 75 ΧΡΟΝΙΑ ΜΝΗΜΗΣ»



ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ (1859-1943)

Ο Κωστής Παλαμάς υπήρξε ανανεωτής της νεοελληνικής ποίησης και μια από τις μεγαλύτερες μορφές των ελληνικών γραμμάτων. Ένθερμος υποστηρικτής της δημοτικής, συνέβαλε καίρια στην καταξίωσή της ως ποιητικού μέσου. Η πάνδημη συμμετοχή του λαού της Αθήνας στην κηδεία του το 1943 εξελίχθηκε σε μεγάλη αντικατοχική διαδήλωση.

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ – 75 ΧΡΟΝΙΑ ΜΝΗΜΗΣ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2

Διάμετρος: 25,75 χιλ.

Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/
περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο

Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος

Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια:

748.000 τεμάχια

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΗΡΟΔΟΤΟΣ»



ΗΡΟΔΟΤΟΣ (περ. 484-425 π.Χ.)

Ο Ηρόδοτος από την Αλικαρνασσό, πρώτος στη σειρά των αρχαίων Ελλήνων ιστορικών, έχει επωνομαστεί «πατέρας της ιστορίας». Το έργο του *Ιστορίαι* αποτελεί τη βασική πηγή πληροφοριών για τους Περσικούς Πολέμους, αλλά και για άλλους πολιτισμούς, όπως ο αιγυπτιακός και ο περσικός. Στο πλαίσιο των ερευνών του ταξίδεψε σε πολλά μέρη του τότε γνωστού κόσμου (Αίγυπτο, Φοινίκη, Περσία), ενώ αργότερα συμμετείχε στον αποικισμό των Θουρίων. Η αφήγησή του περιέχει πλήθος παρεκβάσεων που παρέχουν έναν τεράστιο πλούτο πληροφοριών για τους λαούς της εποχής του, καθιστώντας τον πατέρα και της εθνογραφίας. Παρόλο που στην εξήγηση των ιστορικών γεγονότων ο Ηρόδοτος συχνά εισάγει μεταφυσικά αίτια, ήταν ο πρώτος που εφάρμοσε θεμελιώδεις αρχές της ιστορικής επιστήμης όπως η κριτική προσέγγιση των πηγών, η διασταύρωση των πληροφοριών και η αυτοψία. Αν και διαχρονικά υπήρξε σημαντική αμφιγνωμία σχετικά με την αξιοπιστία του, η νεότερη ιστορική και αρχαιολογική έρευνα οδηγεί γενικά σε θετική αποτίμηση του έργου του και σε αναγνώριση της πρωτοποριακής συμβολής του στην ιστορική επιστήμη.

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΗΡΟΔΟΤΟΣ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Όνομαστική αξία: €200
Διάμετρος: 22,10 χιλ.
Βάρος: 7,98 γρ.
Μορφή στεφάνης: οδόντωση
Υλικό: χρυσός 917‰ (Au), άργυρος 53‰ (Ag)
Συσκευασία: ξύλινο κουτί
με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 362,90€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματοπούλος
Ημερομηνία διάθεσης: 28/06/2018



ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD PLUS) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ – ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ – ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ»



ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ

Ο Απόλλωνας, γιος του Δία και της Λητώς και δίδυμος αδελφός της Άρτεμης, ήταν ο θεός του φωτός, της μουσικής και των τεχνών, της μαντικής, της ιατρικής, του μέτρου και της αρμονίας. Τόπος γέννησής του ήταν η Δήλος, στο κέντρο των Κυκλάδων, όπου προς τιμήν του εορτάζονταν τα Δήλια. Στους Δελφούς, αφού σκότωσε τον Πύθωνα, ίδρυσε το περίωνμο μαντείο, και κάθε τέσσερα χρόνια διοργανώνονταν προς τιμήν του πανελλήνιοι αγώνες, τα Πύθια. Άλλα σημαντικά ιερά του βρίσκονταν στις Αμύκλες της Λακωνίας, τις Βάσσειες της Αρκαδίας (ναός Επικουρίου Απόλλωνος) και τα Δίδυμα της Μικράς Ασίας. Ο Απόλλωνας παραδοσιακά εικονιζόταν νέος και αγένειος, ο ιδεώδης έφηβος, κρατώντας λύρα, ενίοτε όμως τόξο, καθώς είχε και τη σκοτεινή πλευρά του, τιμωρώντας την υπέρβαση του μέτρου και στέλνοντας την πανώλη. Άλλα προσωνύμιά του ήταν Φοίβος, λοξίας και μουσαγέτης.

**ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD PLUS) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ – ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ – ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ»**



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €100

Διάμετρος: 17,50 χιλ.

Βάρος: 3,89 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός 99,99% (Au)

Συσκευασία: ξύλινο κουτί
με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.200 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ — Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ ΣΤΟ ΣΟΥΝΙΟ»



Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ ΣΤΟ ΣΟΥΝΙΟ

Το ακρωτήριο Σούνιο είναι ένα από τα χαρακτηριστικότερα τοπία της Αττικής, στενά συνδεδεμένο με την αθηναϊκή μυθολογία. Κατά την παράδοση, από εκεί κατακρημνίστηκε ο βασιλιάς Αιγέας, νομίζοντας ότι ο γιος του Θησέας είχε πεθάνει στην Κρήτη. Σημαντικότερο μνημείο του Σουνίου είναι ο δωρικός ναός του Ποσειδώνα, που οικοδομήθηκε από ντόπιο μάρμαρο την περίοδο 444-440 π.Χ. Ο ναός είχε 34 κίονες, από τους οποίους σήμερα σώζονται μόνο 15. Ο αρχιτέκτονας είναι άγνωστος, αλλά είναι πιθανότατα ο ίδιος που σχεδίασε το Θησείο, το ναό του Άρη στις Αχαρνές και το ναό της Νεμέσεως στον Ραμνούντα, καθώς αυτοί οι τέσσερις ναοί παρουσιάζουν μεγάλες ομοιότητες. Ο ναός έφερε ζωφόρο με θέμα την Κενταυρομαχία, τη Γιγαντομαχία και τους άθλους του Θησέα. Λόγω της υπέροχης θέσης του, ο ναός θαυμάστηκε ιδιαίτερα και αποτυπώθηκε κατ' επανάληψη από περιηγητές και καλλιτέχνες, παραμένοντας και σήμερα πόλος έλξης χιλιάδων επισκεπτών κάθε χρόνο.

**ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ — Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ ΣΤΟ ΣΟΥΝΙΟ»**



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €50

Διάμετρος: 14 χιλ.

Βάρος: 1 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός 99,99% (Au)

Συσκευασία: ξύλινο κουτί
με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Τιμή διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

Ημερομηνία διάθεσης: ANAMENΕΤΑΙ



ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«ΕΥΡΟΠΑ STAR 2018 — ΜΠΑΡΟΚ & ΡΟΚΟΚΟ»



ΜΠΑΡΟΚ & ΡΟΚΟΚΟ

Η εποχή του Μπαρόκ και του Ροκοκό, η οποία στην Ευρώπη σημαδεύεται από το Διαφωτισμό και τη Γαλλική Επανάσταση, βρίσκει την Ελλάδα υπό οθωμανικό ζυγό και ουσιαστικά αποκομμένη από τις καλλιτεχνικές και πνευματικές εξελίξεις της υπόλοιπης Ευρώπης. Ωστόσο, ελληνικές περιοχές εκτός οθωμανικής κυριαρχίας (όπως τα ενετοκρατούμενα Επτάνησα), αλλά και ελληνικές παροικίες σε σημαντικές πόλεις της Ευρώπης, μετέχουν του ευρωπαϊκού πολιτιστικού γίγνεσθαι και γίνονται κέντρα του Νεοελληνικού Διαφωτισμού. Η εμβληματικότερη μορφή του κινήματος αυτού υπήρξε ο Αδαμάντιος Κοραΐς (1748-1833), γόνος οικογένειας εμπόρων της Σμύρνης. Αφού σπούδασε στο Άμστερνταμ και το Μονπελιέ και εγκαταστάθηκε στο Παρίσι, ο Κοραΐς πρωταγωνίστησε στη μεταλαμπάδευση των ιδεών του Διαφωτισμού στο ελληνικό έθνος. Επιμελήθηκε την έκδοση έργων της αρχαίας ελληνικής γραμματείας και δημοσίευσε επιστημονικές, φιλολογικές, θεολογικές και πολιτικές πραγματείες. Πολλές από τις απόψεις του έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της φυσιογνωμίας και της ιδεολογίας του νεοσύστατου ελληνικού κράτους. Η προσωπογραφία του στο νόμισμα περιβάλλεται από διακοσμητικά μοτίβα τέμπλων εκκλησιών των Επτανήσων.

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«EUROPA STAR 2018 — ΜΠΑΡΟΚ & ΡΟΚΟΚΟ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10

Διάμετρος: 38,61 χιλ.

Βάρος: 31,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 5.000 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Τιμή διάθεσης: 48,39€ πλέον Φ.Π.Α.

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

Ημερομηνία διάθεσης: 12/03/2018



ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΔΕΚΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ (PROOF COIN SET) ΚΟΠΗΣ 2018 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΣΕΤΙΝΑΣ



Τεχνικές προδιαγραφές:

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια
 Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
 Τιμή διάθεσης: **ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ**
 Συσκευασία: ξύλινη κασετίνα με πιστοποιητικό γνησιότητας
 Ημερομηνία διάθεσης: **ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ**

Η παρουσίαση αυτή θα επικαιροποιείται κατά διαστήματα με ανάρτηση επιπλέον στοιχείων καθώς θα ολοκληρώνονται οι διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης των προϊόντων.

Πληροφορίες για το Νομισματικό Πρόγραμμα της χώρας μας δημοσιεύονται στους δικτυακούς τόπους του Υπουργείου Οικονομικών (www.minfin.gr) και της Τράπεζας της Ελλάδος (www.bankofgreece.gr).

Εάν επιθυμείτε να λαμβάνετε το Ενημερωτικό Δελτίο για τα νομισματικά μας προϊόντα, θα πρέπει να αποστείλετε σχετικό αίτημα στο d25@glk.gr

Για παραγγελίες μέσω της Τράπεζας της Ελλάδος μπορείτε να επισκεφθείτε:
<http://www.bankofgreece.gr/Pages/el/Euro/Notes-coins/Collectors/default.aspx>

Το Υπουργείο Οικονομικών διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει, εφόσον κριθεί αναγκαίο, τα προϊόντα, τις μακέτες και τις τεχνικές προδιαγραφές τους χωρίς προειδοποίηση.